

media coverage



'Anukama 2024'
the annual design collection show of
Northern India Institute of Fashion Technology {NIIFT}

Media Presentation by



The Tribune

VOICE OF THE PEOPLE



Students of NIIFT during the design collection ramp show at the Tagore Theatre in Chandigarh. VICKY

NIIFT, MOHALI

At the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology (NIIFT) the Institute, 'Anukama 2024', models showcased the 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres. The best design collection award went to Sirish Ranjan, Suruchi, Khushi Sharma and Anushka Kapoor. The award for best garment construction was bagged by Satwinder Singh and Siddhi; best commercial collection went to Nitish; most creative collection went to Vidhika Chugh, Sonali Bansal and Sukhmanjeet Kaur; best use of craft in design was bagged by Shalini Thakur; best use of art in design was earned by Sakshi Aggarwal; jury special award was given to Bhawna Thakur; and the best usage of pattern making award was presented to Yashika Bajaj.

Campus notes: Anukama 2024



TRIBUNE NEWS SERVICE
07:12 AM Aug 17, 2024 IST



Students of NIIFT during the design collection ramp show at the Tagore Theatre in Chandigarh. Vicky

NIIFT, Mohali

At the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology (NIIFT) the Institute, 'Anukama 2024', models showcased the 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres. The best design collection award went to Sirish Ranjan, Suruchi, Khushi Sharma and Anushka Kapoor. The award for best garment construction was bagged by Satwinder Singh and Siddhi; best commercial collection went to Nitish; most creative collection went to Vidhika Chugh, Sonali Bansal and Sukhmanjeet Kaur; best use of craft in design was bagged by Shalini Thakur; best use of art in design was earned by Sakshi Aggarwal; jury special award was given to Bhawna Thakur; and the best usage of pattern making award was presented to Yashika Bajaj.

NIFT conducts its annual fashion show

CHANDIGARH: NIFT's annual fashion show "Anukama 2024" showcased 51 collections by graduating students from Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres. Each student presented five themed ensembles. Awards were presented to the winners. Tejveer Singh, NIFT chairman and additional chief secretary, industries and commerce, Punjab, was the chief guest. DPS Kharbanda, director general of NIFT and secretary cum director, industries and commerce, Punjab, was guest of honour.

HTC

NEWS / ENTERTAINMENT / EVENTS / CHANDIGARH / Passing Out Collection Of Design Students Ce...

TRENDING Harish Shankar Rhea Kapoor Street 2 Collection Anubhav Sinha

Passing out collection of design students centered on sustainability

TNN / Aug 19, 2024, 17:03 IST

SHARE AA FOLLOW US

51 collections created by the students of NIIFT were presented at a fashion presentation recently in Chandigarh ...Read More



'Anukama 2024', a design collection fashion show of young fashion design students was held recently showcasing creativity of fashion design students of Northern India Institute of Fashion Technology (NIIFT), which is under administrative control of the Department of Industries and Commerce, Punjab. 51 hands-on collections created by the students were presented.

The Chief Guest at the event was Tejveer Singh, IAS, Additional Chief Secretary Industries & Commerce, Punjab and Chairman of NIIFT and the Guest of Honour was DPS Kharbanda, IAS, Secretary cum Director, Industries & Commerce, Punjab and Director General NIIFT.



History of the World Map by Map
Ultimate guide to history throughout th...
Amazon

ENTERTAINMENT VIDEOS



Arshad Warsi's Social Media Flooded with Hate

Rakhi Highlights: Genelia, Tamannaah Bhatia &

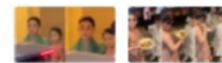
Aamir Khan Gets Emotional on Rhea

MORE VIDEOS >



Blue Light Blocking Glasses
2024 Trending Blue Light Blocking
AliExpress

Featured In Movies



Netizens call Raha 'mini Alia': VIDEO



KJo shares glimpse of Yash-Rohi's...



Triptii celebrates raksha bandha...



Movies Randeep Hooda lost to other actors



When Salim refused to be a part of Javed...



Khel Khel Mein' Monday box office



Inside Sonakshi-Zaheer's New York vacay



Most addictive legal K-dramas

'Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

Chandigarh 'Anukama 2024', the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology (NIIFT) saw glamorous models of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres of NIIFT, take the stage by storm to showcase 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of the Institute. Each student presented five ensembles, which consisted of collections of garments based on pertinent themes.

The Chief Guest at the event was Mr. Tejveer Singh, IAS, Additional Chief Secretary Industries & Commerce, Punjab and Chairman of NIIFT and the Guest of Honour was Mr. DPS Kharbanda, IAS, Secretary cum Director, Industries & Commerce, Punjab and Director General NIIFT.

"NIIFT has made Punjab proud. The students who pass out from here act as brand ambassadors for the state when they make a mark in their chosen jobs or by setting up start-ups not just in Punjab, but other parts of the country," said Tejveer Singh.

D P S Kharbanda said, "Students used the platform of Anukama'24 to present their signature styles. They put in their best which could be seen in the collections presented.



The detail, originality and professionalism evident in their work are a testament of students' hard work and perseverance."

Both Tejveer Singh and D P S Kharbanda gave away awards to the promising students. A total of 12 awards were given to the deserving students of NIIFT centres on the basis of their performance. The 'Best Design Collection' award went to Sirish Ranjan, Suruchi, Khushi Sharma & Anushka Kapoor. 'Best Garment Construction' award was bagged by Satwinder Singh and Siddhi. 'Best

Creative Collection' went to Vidhika Chugh, Sonali Bansal and Sukhmanjeet Kaur. 'Best Use of Craft in Design' was bagged by Shalini Thakur. 'Best Use of Art in Design' was earned by Sakshi Aggarwal and Jury Special Award' was given to Bhawna Thakur. 'Best Usage of Pattern Making' award was presented to Yashika Bajaj.

Dr. Kanu Thind, PCS, Director, NIIFT, said, "This was a celebration of the exceptional talent and creativity of NIIFT students. Our greatest joy comes from witnessing our students' growth, and today is a shining example of the extraordinary



दैनिक भास्कर



सिटी लाइफ 14-08-2024

निफ्ट स्टूडेंट्स के एनुअल शो में एक राउंड आजादी के रंगों का भी

Annual Showcase

मंगलवार शाम को सेक्टर-18 टैगोर थिएटर में एनआईआईएफटी फैशन डिजाइनिंग के स्टूडेंट्स ने अपने डिजाइन शोकेस किए। 27वें एनुअल शो अनुकामा में 51 स्टूडेंट्स की कलेक्शन दिखाई गई।

सिटी रिपोर्टर | चंडीगढ़

मंगलवार सेक्टर-18 के टैगोर थिएटर में डिजाइन, स्टाइल और क्रिएटिविटी की झलक 'अनुकामा 2024' शो से देखने को मिली। यह एनआईआईएफटी (नॉर्दर्न इंडिया इंस्टिट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी) के मोहाली, लुधियाना और जालंधर से पासआउट हो रहे फैशन डिजाइनिंग के स्टूडेंट्स का 27वां एनुअल शो था। जिसमें एडिशनल चीफ सेक्रेटरी इंडस्ट्रीज एंड कॉमर्स पंजाब, तेजवीर सिंह मुख्य अतिथि और सेक्रेटरी कम डायरेक्टर इंडस्ट्रीज एंड कॉमर्स डीपीएस खरबंदा मौजूद रहे। शो में 51 स्टूडेंट्स ने एथनिक से मॉडर्न कलेक्शन और क्रिएटिविटी को रैप पर शोकेस किया। हर स्टूडेंट ने थीम मुताबिक पांच हिस्सों में कलेक्शन को दिखाया। उन्होंने इंडिगो ड्राइंग से सस्टेनेबिलिटी, सिंधु घाटी के टैराकोटा, डोमेस्टिक वेस्ट, पिछवाई आर्ट जैसे विभिन्न थीम पर डिजाइन तैयार किए। इसमें कट, फ्लेयर, फ्री-स्टाइल, फ्लोई, पैचवर्क, पैटर्न ड्रेसिंग खास रहीं। इस शो में परफॉर्मेंस के आधार पर 12 स्टूडेंट्स को उनकी बेहतरीन कलेक्शन के लिए सम्मानित भी किया गया।



टाई एंड डाई टेक्नीक का इस्तेमाल

यह प्रेजेंटेशन ग्रुप 4 की थी। स्टूडेंट्स ने आजादी के रंग को डिजाइनर अपटफिट से प्रेजेंट किया। जॉर्जेट फैब्रिक को रंगों के रंग में टाई-डाई टेक्नीक से तैयार किया। साथ ही लाइट ब्लू शैड की डेनिम के साथ पेयर करते हुए बॉक से दिखाया।

12 स्टूडेंट्स को अवॉर्ड्स मिले...

- शिरीश रंजन, सुठुधि और खुशी शर्मा, अक्रुका कपूर को बेस्ट डिजाइन कलेक्शन।
- सतविंदर सिंह और सिद्धि को बेस्ट गार्मेंट कलेक्शन। नितीश को बेस्ट कॉम्पैशियल कलेक्शन।
- विधिका चुध, सोनली बंसल और सुखमनजीत कोर को बेस्ट क्रिएटिव कलेक्शन।
- शान्तिनी ठाकुर को डिजाइन में क्राफ्ट का बेस्ट इस्तेमाल करने के लिए।
- साक्षी अग्रवाल को डिजाइन में बेस्ट आर्ट इस्तेमाल के लिए।
- भावना ठाकुर को स्पेशल ज्यूरी अवॉर्ड मिली।
- यशिका बजाज को पैटर्न मैकिंग के बेस्ट इस्तेमाल के लिए।

अमर उजाला



तिरंगा महोत्सव

■ आयोजन-सेक्टर-40 स्थित श्री हनुमंत धाम में नारी जागृति मंच की पिक ब्रिगेड की ओर से तिरंगा महोत्सव, दोपहर 1 बजे।

नाटक

■ मंचन- टैगोर थिएटर के मिनी ऑडिटोरियम में बाल रंग उत्सव के तहत नाटकों का मंचन, सुबह 9 बजे से।

प्रदर्शनी

■ आर्ट वर्क - सेक्टर-17 रोज गार्डन अंडर पास में 15 कलाकारों के आर्ट वर्क की प्रदर्शनी, सुबह 11 बजे।

डिजाइन संग्रह शो

■ अनु-कामा 2024- सेक्टर 18 स्थित टैगोर थिएटर में नॉर्डन इंडिया इंस्टिट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी की ओर से डिजाइन संग्रह शो 'अनु-कामा 2024' का आयोजन, शाम 4:45 बजे।

अनुकामा-2024 के मंच पर विद्यार्थियों ने देशभक्ति के साथ बिखरे फैशन के रंग

टैगोर थिएटर में निफ्ट मोहाली के कार्यक्रम में एथनिक, मॉडर्न और पारंपरिक शिल्प थीम पर पेश किए परिधान

माई सिटी रिपोर्टर

चंडीगढ़। टैगोर थिएटर सेक्टर-18 में मंगलवार को अनुकामा-2024 का आयोजन किया गया। इसमें एनआईआईएफटी (निफ्ट) मोहाली, लुधियाना और जालंधर सेंटर्स के विद्यार्थियों ने अपने क्रिएशंस पेश किए। इस अवसर पर विद्यार्थियों ने रैंप पर खूबसूरत डिजाइंस के 51 खूबसूरत परिधान प्रस्तुत किए। इस दौरान विद्यार्थियों ने कलेक्शन से देशभक्ति के साथ ही फैशन के रंग बिखरे।

इन कलेक्शन में एथनिक, मॉडर्न और पारंपरिक शिल्प थीम प्रस्तुत की गई। गारमेंट्स में इंडिगो रंगई, मिजोरम गुड़िया बनाने का शिल्प, सिंधु घाटी टेराकोटा, घरेलू कचरा, पिचवाई कला और सस्टेनेबल फैशन इत्यादि का प्रदर्शन किया गया। विद्यार्थियों ने तिरंगे के ड्रेप्स के



अनुकामा फैशन शो में रैंप वॉक करती छात्राएं। संवाद

माध्यम से स्वतंत्रता दिवस की पूर्व संध्या पर देशभक्ति का जोश दिखाने के लिए एक विशेष कलेक्शन भी तैयार किया। 45 महिला और 6 पुरुष छात्र मॉडलस ने पूरे

शो के ग्लैमर को बढ़ाया। निफ्ट की निदेशक डॉ. कनु थिंड ने कहा कि यह निफ्ट के विद्यार्थियों की असाधारण प्रतिभा और क्रिएटिविटी का उत्सव था।

पंजाब केसरी

वार्षिक शो में 51 खूबसूरत कलैक्शंस को किया पेश

'अनुकामा 24' में एन.आई.आई.एफ.टी. मोहाली, लुधियाना और जालंधर के स्टूडेंट्स के तैयार किए गए क्लैक्शंस को पेश किया, टैगोर थिएटर में हुआ कार्यक्रम

चंडीगढ़, 13 अगस्त (पाल) : 'अनुकामा-2024' नॉर्दन इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (एन.आई.आई.एफ.टी.) के वार्षिक डिजाइन कलैक्शन शो में एन.आई.आई.एफ.टी. के मोहाली, लुधियाना और जालंधर सेंटर्स के ग्रेजुएटिंग फैशन डिजाइन स्टूडेंट्स ने अपने-अपने खूबसूरत क्लैक्शंस को टैगोर थिएटर में पेश किया। ग्लैमरस मॉडल्स ने रैंप पर एन.आई.आई.एफ.टी. स्टूडेंट्स के 51 खूबसूरत कलैक्शंस को पेश किया।

प्रत्येक स्टूडेंट ने अपने पांच गारमेंट्स को पेश किया, जो मौजूदा दौर में ट्रेंड में चल रहे फैशन थीम्स पर आधारित थे। यहां से पास होने वाले स्टूडेंट्स न केवल पंजाब में बल्कि देश के अन्य हिस्सों में अपनी पसंद की नौकरी या स्टार्टअप स्थापित करके राज्य के लिए ब्रांड एंबेसडर के रूप में काम करते हैं। स्टूडेंट्स ने 'अनुकामा-24' के प्लेटफॉर्म का उपयोग अपनी सिग्नेचर स्टाइल्स को प्रस्तुत करने के लिए किया। उन्होंने अपने बेस्ट डिजाईंस पेश किए।



अनुकामा-2024' नॉर्दन इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी के वार्षिक डिजाइन कलैक्शन शो में 51 कलैक्शन को पेश किया गया।



'बेस्ट डिजाइन कलैक्शन' का अवॉर्ड सिरीश रंजन, सुरुचि, खुशी शर्मा और अनुष्का कपूर को मिला

स्टूडेंट्स को यहाँ अवॉर्ड्स भी दिए गए। एन.आई.आई.एफ.टी. सेंटर्स के योग्य स्टूडेंट्स को उनके प्रदर्शन के आधार पर कुल 12 अवॉर्ड्स दिए गए। 'बेस्ट डिजाइन कलैक्शन' का अवॉर्ड सिरीश रंजन, सुरुचि, खुशी शर्मा और अनुष्का कपूर को मिला। 'बेस्ट गारमेंट कलैक्शन' का अवॉर्ड सतविंदर सिंह और सिद्धि, बेस्ट कमर्शियल कलैक्शन का अवॉर्ड नीतीश, मोस्ट क्रिएटिव कलैक्शन का अवॉर्ड विधिका चुघ, सोनाली बंसल और सुखमनजीत कौर, बेस्ट यूज ऑफ क्रॉप्ट इन डिजाइन का अवॉर्ड शालिनी ठाकुर, बेस्ट यूज ऑफ आर्ट इन डिजाइन का अवॉर्ड साक्षी अग्रवाल और 'जूरी स्पेशल अवॉर्ड' भावना ठाकुर को मिला। वहीं 'बेस्ट यूजेस ऑफ पैटर्न मेकिंग' का अवॉर्ड यशिका बजाज को दिया गया।

दैनिक ट्रिब्यून

आपकी आवाज





दैनिक जागरण





दैनिक जागरण

टैगोर थिएटर में फैशन शो...



चंडीगढ़ : अनुकामा-2024 नार्दर्न इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (निपट) ने मंगलवार को वार्षिक डिजाइन कलेक्शन शो पेश किया। टैगोर थिएटर सेक्टर-18 में आयोजित कार्यक्रम में मोहाली, लुधियाना और जालंधर केंद्र से स्नातक फैशन डिजाइन स्टूडेंट्स ने अपने प्रोडक्ट पेश किए। मुख्य अतिथि के तौर पर एडिशनल चीफ सेक्रेटरी इंडस्ट्रीज एंड कामर्स पंजाब आइएएस तेजवीर सिंह और विशेष अतिथि के तौर पर इंडस्ट्री एंड कामर्स पंजाब के निदेशक डीपीएस खरबंदा मौजूद रहे।

● उषा सेन गुप्ता

अनुकामा 24 में एनआईआईएफटी मोहाली, लुधियाना और जालंधर के स्टूडेंट्स की क्रिएशंस

सवेरा न्यूज/नीना

चंडीगढ़, 13 अगस्त : टैगोर थिएटर सेंक्टर 18 में आयोजित अनुकामा 2024 नॉर्दर्न इंडियन इंस्टीच्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी के वार्षिक डिजाइन कलैक्शन शो में एनआईआईएफटी के मोहाली, लुधियाना और जालंधर सेंटर्स के ग्रेजुएटिंग फैशन डिजाइन स्टूडेंट्स ने अपने अपने खूबसूरत क्रिएशंस को पेश किया। ग्लैमरस मॉडल्स ने रैंप पर आकर एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स के खूबसूरत डिजाइंस के 51 खूबसूरत कलैक्शंस को प्रस्तुत किया। प्रत्येक स्टूडेंट ने अपने पांच गारमेंट्स को पेश किया, जिनमें मौजूदा दौर में ट्रेंड में चल रहे फैशन थीम्स पर आधारित गारमेंट्स के कलैक्शंस शामिल थे।

इस आयोजन में मुख्य अतिथि तेजवीर सिंह, आईएएस, एडीशनल चीफ सैक्रेटरी, इंडस्ट्रीज एंड कॉमर्स, पंजाब और चेयरमैन, एनआईआईएफटी थे



नए स्टाइलिया डिजाइंस की मॉडलिंग करते हुए छात्राएं।

(अनिल)

और गेस्ट ऑफ ऑनर डी पी एस खरबंदा, आईएएस, सैक्रेटरी कम डायरेक्टर, इंडस्ट्री एंड कॉमर्स, पंजाब और डायरेक्टर जनरल, एनआईआईएफटी थे। तेजवीर सिंह ने कहा कि एनआईआईएफटी ने पंजाब को गौरवान्वित किया है। यहां से पास होने वाले स्टूडेंट्स न केवल पंजाब में बल्कि देश के अन्य हिस्सों में अपनी पसंद की नौकरी या स्टार्टअप स्थापित करके राज्य के लिए ब्रांड एंबेसडर के रूप में काम करते हैं। डीपीएस खरबंदा ने कहा कि स्टूडेंट्स ने अनुकामा

24 के प्लेटफॉर्म का उपयोग अपनी सिग्नेचर स्टाइल्स को प्रस्तुत करने के लिए किया। एनआईआईएफटी सेंटर्स के योग्य स्टूडेंट्स को उनके प्रदर्शन के आधार पर कुल 12 अवॉर्ड्स दिए गए। 'बैस्ट डिजाइन कलैक्शन' का अवॉर्ड सिरिष रंजन, सुरुचि, खुशी शर्मा और अनुष्का कपूर को मिला। 'बैस्ट गारमेंट कंस्ट्रक्शन' का अवॉर्ड सतविंदर सिंह और सिद्धि को मिला। 'बैस्ट कमर्शियल कलैक्शन' का अवॉर्ड नीतीश को मिला। मोस्ट क्रिएटिव कलैक्शन का अवॉर्ड

विधिका चुघ, सोनाली बंसल और सुखमनजीत कौर को मिला। बैस्ट यूज ऑफ क्राफ्ट इन डिजाइन का अवॉर्ड शालिनी ठाकुर को मिला। बैस्ट यूज ऑफ आर्ट इन डिजाइन का अवॉर्ड साक्षी अग्रवाल को मिला और जूरी स्पेशल अवॉर्ड भावना ठाकुर को मिला। बैस्ट यूजेस ऑफ पैटर्न मेकिंग का अवॉर्ड यशिका बजाज को दिया गया। डॉ. कनु थिंड, पीसीएस, डायरेक्टर, एनआईआईएफटी ने कहा कि यह निपट के स्टूडेंट्स की असाधारण प्रतिभा और क्रिएटिविटी का उत्सव था।

[illegible]

अध्यापक, अध्यापिका, गैरकौटुंबिक प्रत्यक्ष, अप्रत्यक्ष, अतिरिक्त एवं कॉमन, पंचायत और छात्रावासों जगत्वा, एअरआईएनएनटीथी। तेजवीर सिंह ने कहा कि एअरआईएनएनटीथी ने पंचायत को परिवर्तनवादी बना दिया। पहले ये पंचायत होने का दावा करते थे, लेकिन बाद में पंचायत का अर्थ विद्यालयों में अपनी पहली को नौकरी का स्टूडेंट्स अर्थव्यवस्था के रूप में काम करते हैं। जो भी छात्र छात्रवृत्ति में कहा कि स्टूडेंट्स ने अर्थव्यवस्था 24 घंटे के पॉलीटेक्नीक का उपयोग अपनी विद्यार्थी छात्रवृत्ति को प्रत्यक्ष रूप से प्राप्त किया। उन्होंने कहा, विद्यार्थी के लिए घर को कार्यवाही में देखना था सफल था। उनके काम में सफल दिखते, सीक्रेटरी और प्रोफेसर-लीक्रेटर स्टूडेंट्स को कड़ी मेहनत और दुख का प्रमाण है। तेजवीर सिंह और की छोटीसे छोटी छात्रवृत्ति, दोनों ने तेजवीर स्टूडेंट्स ने

[illegible][illegible]

के छात्रों द्वारा एनआईआईएनटीएल को विमानन फैक्टरी की महिलाओं से और इंडियन एयर फ़ोर्स और गार्डियन की मदद से 6 महिलाओं को आयोजित में किया गया था। इन महिलाओं को उनके पैरों-छोटी, गिरायीली, छिन्न, छिन्न

[illegible]

एश्विनी, योनिता और पारसीका शिल्प श्रेष्ठ प्रस्तुत की गई।

गोपनीय में डीजे के साथ, निवेदन मुद्रा के बंदन का शिल्प, शिल्प श्रेष्ठ टैगोरेट, पोसाक कपडा, पिक्चर का बंद और भारतीय कला के रूप में



ट्राई सिटी न्यूज़ लाईन

हिंदी समाचार पत्र

‘अनुकामा 24’ में एनआईआईएफटी मोहाली, लुधियाना और जालंधर के स्टूडेंट्स द्वारा तैयार किए गए क्रिएशंस को पेश किया गया

ट्राई सिटी न्यूज़ लाइन/ब्यूरो

चंडीगढ़। ‘अनुकामा 2024’, नॉर्थन ईंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (एनआईआईएफटी) के वार्षिक डिजाइन कलेक्शन शो में एनआईआईएफटी के मोहाली, लुधियाना और जालंधर सेंटर्स के ग्रेजुएटिंग फैशन डिजाइन स्टूडेंट्स ने अपने अपने खूबसूरत क्रिएशंस को पेश किया। ग्लैमरस मॉडल्स ने रैंप पर आकर एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स के खूबसूरत डिजाइंस के 51 खूबसूरत कलेक्शंस को प्रस्तुत किया। प्रत्येक स्टूडेंट ने अपने पांच गारमेंट्स को पेश किया, जिनमें मौजूदा दौर में ट्रेंड में चल रहे फैशन थीम्स पर आधारित गारमेंट्स के कलेक्शंस शामिल थे।

इस आयोजन में मुख्य अतिथि श्री तेजवीर सिंह, आईएएस, एडिशनल चीफ सेक्रेटरी, इंडस्ट्रीज एंड कॉमर्स, पंजाब और चेयरमैन, एनआईआईएफटी थे और गेस्ट ऑफ ऑनर डी पी एस खरबंदा, आईएएस, सेक्रेटरी कम डायरेक्टर, इंडस्ट्री एंड कॉमर्स, पंजाब और डायरेक्टर जनरल, एनआईआईएफटी थे।

तेजवीर सिंह ने कहा कि “एनआईआईएफटी ने पंजाब को गौरवान्वित किया है। यहां से पास होने वाले स्टूडेंट्स न केवल



पंजाब में बल्कि देश के अन्य हिस्सों में अपनी पसंद की नौकरी या स्टार्टअप स्थापित करके राज्य के लिए ब्रांड एंबेसडर के रूप में काम करते हैं।”

डी पी एस खरबंदा ने कहा कि “स्टूडेंट्स ने अनुकामा 24 के प्लेटफॉर्म का उपयोग अपनी सिग्नेचर स्टाइल्स को प्रस्तुत करने के लिए किया। उन्होंने अपने बेस्ट डिजाइन्स को प्रस्तुत किया, जिन्हें पेश किए गए कलेक्शंस में देखा जा सकता था। उनके काम में स्पष्ट डिटेल्स, मौलिकता और प्रोफेशनलिज्म स्टूडेंट्स की कड़ी मेहनत और दृढ़ता का प्रमाण है।”

तेजवीर सिंह और श्री डीपीएस खरबंदा, दोनों ने होनहार स्टूडेंट्स को अवॉर्ड्स भी प्रदान किए। एनआईआईएफटी सेंटर्स के योग्य स्टूडेंट्स को उनके प्रदर्शन के आधार पर कुल 12 अवॉर्ड्स दिए गए।

‘बेस्ट डिजाइन कलेक्शन’ का अवॉर्ड सिरिष रंजन,

सुरुचि, खुशी शर्मा और अनुष्का कपूर को मिला। ‘बेस्ट गारमेंट कंस्ट्रक्शन’ का अवॉर्ड सतविंदर सिंह और सिद्धि को मिला।

‘बेस्ट कर्माशियल कलेक्शन’ का अवॉर्ड नीतीश को मिला। ‘मोस्ट क्रिएटिव कलेक्शन’ का अवॉर्ड विधिका चुघ, सोनाली बंसल और सुखमनजीत कौर को मिला। ‘बेस्ट यूज ऑफ क्राफ्ट इन डिजाइन’ का अवॉर्ड शालिनी ठाकुर को मिला। ‘बेस्ट यूज ऑफ आर्ट इन डिजाइन’ का अवॉर्ड साक्षी अग्रवाल को मिला और ‘जूरी स्पेशल अवॉर्ड’ भावना ठाकुर को मिला।

‘बेस्ट यूजेस ऑफ पैटर्न मेकिंग’ का अवॉर्ड यशिका बजाज को दिया गया।

डॉ. कनु थिंड, पीसीएस, डायरेक्टर, एनआईआईएफटी, ने कहा कि “यह निफ्ट के स्टूडेंट्स की असाधारण प्रतिभा और क्रिएटिविटी का उत्सव था।

दैनिक अर्थ प्रकाश

उत्तर भारत का अनूठा अखबार, प्रादेशिक व लोकतन्त्र खबरों का एकमुस्त उपहार

'अनुकामा 24' में एनआईआईएफटी मोहाली, लुधियाना व जालंधर के स्टूडेंट्स द्वारा तैयार क्रिएशंस किए गए पेश

अर्थ प्रकाश/सुशील सहगल

चंडीगढ़। नॉर्थन इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (एनआईआईएफटी) के वार्षिक डिजाइन कलेक्शन को 'अनुकामा 2024' शो में मोहाली, लुधियाना और जालंधर स्टूडेंट्स के प्रेजेंटिंग फैशन डिजाइन स्टूडेंट्स ने अपने अपने खूबसूरत क्रिएशंस को पेश किया। ग्लैमरस मॉडल्स ने रीप पर आकार एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स के खूबसूरत डिजाइंस के 51 खूबसूरत कलेक्शंस को प्रस्तुत किया। प्रत्येक स्टूडेंट ने अपने पांच गार्मेंट्स को पेश किया, जिनमें मौजूद दौर में ट्रेंड में चल रहे फैशन थीस पर आधारित गार्मेंट्स के कलेक्शंस शामिल थे। इस अवसर में मुख्य अतिथि

तेजवीर सिंह, आईएस, एडिशनल चीफ सेक्रेटरी, इंडस्ट्रीज एंड कॉमर्स, पंजाब और चेयरमैन, एनआईआईएफटी थे और गेस्ट ऑफ ऑनर डीपीएस खरबंद, आईएस, सेक्रेटरी कम डिप्टी, इंडस्ट्री एंड कॉमर्स, पंजाब और डिप्टी कलेक्टर जनरल, एनआईआईएफटी थे।

तेजवीर सिंह ने कहा कि एनआईआईएफटी से पास होने वाले स्टूडेंट्स न केवल पंजाब में बल्कि देश के अन्य हिस्सों में अपनी पसंद की नौकरी या स्टार्टअप स्थापित करके राज्य के लिए ब्रांड एंबेसडर के रूप में काम करते हैं। डी पी एस खरबंद ने कहा कि 'स्टूडेंट्स ने अनुकामा 24 के प्लेटफॉर्म का उपयोग अपनी सिम्वोल स्टायल्स को प्रस्तुत करने के लिए किया।



एनआईआईएफटी ने स्टूडेंट्स को प्रदर्शन के आधार पर कुल 12 अवॉर्ड्स दिए गए। 'बेस्ट डिजाइन कलेक्शन' का अवॉर्ड सिरिशी रंजन, सुश्रि, खुशी शर्मा और अनुष्का कपूर को मिला। 'बेस्ट गार्मेंट कलेक्शन' का अवॉर्ड सतविंदर सिंह और सिद्धि को मिला। 'बेस्ट

कमर्शियल कलेक्शन' का अवॉर्ड नीतीश को मिला। 'बेस्ट क्रिएटिव कलेक्शन' का अवॉर्ड विधिकु सुप, सोनाली बंसल और सुखमनजीत कौर को मिला। 'बेस्ट यूज ऑफ फ़ाट इन डिजाइन' का अवॉर्ड शालिनी ठाकुर को मिला। 'बेस्ट यूज ऑफ आर्ट इन डिजाइन' का अवॉर्ड सखी

अग्रवाल को मिला और 'जुरी स्पेशल अवॉर्ड' भवना ठाकुर को मिला। 'बेस्ट यूजेस ऑफ पैटर्न मैकिंग' का अवॉर्ड यशिका बजाज को दिया गया। डॉ. कनु बिह, पीसीएस, डिप्टी कलेक्टर, एनआईआईएफटी, ने कहा कि 'यह निपट के स्टूडेंट्स की असाधारण प्रतिभा और क्रिएटिविटी

का उदाहरण था। डॉ. सिमरित सिंह, प्रिंसिपल, एनआईआईएफटी ने कहा कि जब हमने पहली बार इन डिजाइनों को देखा, तो यह स्पष्ट था कि प्रत्येक पीस में उल्लेखनीय मात्रा में जुनून, समर्पण और कौशल शामिल था। उपर स्टूडेंट्स को मेंटर्स- डॉ. सिमरित सिंह, डॉ. पुनम अग्रवाल ठाकुर, सुश्री नवदीप कौर, सुश्री राजकिंद कौर, सुश्री नवनीत सुमन, श्री हरजीत भाटिया, सुश्री हनी शर्मा और सुश्री रविंद्रा गाहड़ किया गया था।

बतल दें कि एनआईआईएफटी के सभी डिप्टी प्रोफेसर के लिए दक्षिण खुल हुआ है। विस्तृत जानकारी इंस्टीट्यूट की वेबसाइट www.niiftindia.com पर उपलब्ध है।

हिमप्रभा

आरएलआई नं. 42292/83

‘अनुकामा 24’ में एनआईआईएफटी मोहाली, लुधियाना और जालंधर के स्टूडेंट्स द्वारा तैयार किए गए क्रिएशंस को पेश किया गया

चण्डीगढ़. (हिमप्रभा ब्यूरो)। ‘अनुकामा 2024’, नॉर्दर्न इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (एनआईआईएफटी) के वार्षिक डिजाइन कलेक्शन शो में एनआईआईएफटी के मोहाली, लुधियाना और जालंधर सेंटर्स के ग्रेजुएटिंग फैशन डिजाइन स्टूडेंट्स ने अपने अपने खूबसूरत क्रिएशंस को पेश किया। ग्लैमरस मॉडल्स ने रैंप पर आकर एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स के खूबसूरत डिजाइंस के 51 खूबसूरत कलेक्शंस को प्रस्तुत किया। प्रत्येक स्टूडेंट ने अपने पांच गारमेंट्स को पेश किया, जिनमें मौजूदा दौर में ट्रेंड में चल रहे फैशन थीम्स पर आधारित गारमेंट्स के कलेक्शंस शामिल थे। इस आयोजन में मुख्य अतिथि श्री तेजवीर सिंह, आईएएस, एडिशनल चीफ सेक्रेटरी, इंडस्ट्रीज एंड कॉमर्स, पंजाब और चेयरमैन, एनआईआईएफटी थे और गेस्ट ऑफ ऑनर श्री डी पी एस खरबंदा, आईएएस, सेक्रेटरी कम डायरेक्टर, इंडस्ट्री एंड कॉमर्स, पंजाब और डायरेक्टर जनरल, एनआईआईएफटी थे। तेजवीर सिंह ने कहा कि ‘एनआईआईएफटी ने पंजाब को गौरवान्वित किया है। यहां से पास होने वाले स्टूडेंट्स न केवल पंजाब में बल्कि देश के अन्य हिस्सों में अपनी पसंद की नौकरी या स्टार्टअप



स्थापित करके राज्य के लिए ब्रांड एंबेसडर के रूप में काम करते हैं। डी पी एस खरबंदा ने कहा कि ‘स्टूडेंट्स ने अनुकामा 24 के प्लेटफॉर्म का उपयोग अपनी सिग्नेचर स्टाइल्स को प्रस्तुत करने के लिए किया। उन्होंने अपने बेस्ट डिजाइन्स को प्रस्तुत किया, जिन्हें पेश किए गए कलेक्शंस में देखा जा सकता था। उनके काम में स्पष्ट डिटेल्, मौलिकता और प्रोफेशनलिज्म स्टूडेंट्स की कड़ी मेहनत और दृढ़ता का प्रमाण है।

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਆਵਾਜ਼

ਅਜੀਤ®

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਟੈਗੋਰ ਥੀਏਟਰ 'ਚ ਫੈਸ਼ਨ ਸ਼ੋਅ 'ਅਨੁਕਾਮਾ 2024' ਦੀਆਂ ਰੌਣਕਾਂ

'ਅਨੁਕਾਮਾ 24' ਵਿਚ ਮਾਡਲ ਸੁੰਦਰੀਆਂ ਨੇ ਮੁਹਾਲੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਅਤੇ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਲੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਕਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਾਡਲਿੰਗ ਕਲਾ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ



ਟੈਗੋਰ ਥੀਏਟਰ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ 'ਅਨੁਕਾਮਾ-2024' ਦੌਰਾਨ ਰੋਪ 'ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਅਦਾਵਾਂ ਦੇ ਜਲਵੇਂ ਬਿਖੇਰਦੀਆਂ ਮਾਡਲ ਮੁਟਿਆਰਾਂ। ਤਸਵੀਰਾਂ : ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 13 ਅਗਸਤ (ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਐੱਜਲਾ)- ਸਥਾਨਕ ਟੈਗੋਰ ਥੀਏਟਰ ਵਿਖੇ ਅੱਜ ਨਾਰਦਰਨ ਇੰਡੀਅਨ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਫੈਸ਼ਨ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ (ਐਨ ਆਈ ਆਈ ਐਫ ਟੀ) ਦੇ ਸਾਲਾਨਾ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਕਲੈਕਸ਼ਨ ਸ਼ੋਅ 'ਅਨੁਕਾਮਾ 2024' ਵਿਚ ਐਨ ਆਈ ਆਈ ਐਫ ਟੀ ਦੇ ਮੁਹਾਲੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਅਤੇ ਜਲੰਧਰ ਕੇਂਦਰਾਂ ਤੋਂ ਗ੍ਰੈਜੂਏਟ ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸੁੰਦਰ ਕਲੈਕਸ਼ਨ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ। ਦੇਸ਼ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਗਲੈਮਰਸ ਮਾਡਲਾਂ ਨੇ ਪਲੇਟਫਾਰਮ 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਐਨ ਆਈ ਆਈ ਐਫ ਟੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਖੂਬਸੂਰਤ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਦੇ 51 ਸੁੰਦਰ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਹਰੇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੰਜ ਕੱਪੜੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦਾ ਢੁਕਵੇਂ ਥੀਮਾਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੇ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਤੇਜਵੀਰ

ਸਿੰਘ, ਆਈ.ਏ.ਐਸ., ਵਧੀਕ ਮੁੱਖ ਸਕੱਤਰ ਉਦਯੋਗ ਅਤੇ ਵਣਜ, ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਐਨ ਆਈ ਆਈ ਐਫ ਟੀ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਸਨ, ਜਦਕਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਿਮਾਨ ਡੀ.ਪੀ.ਐੱਸ. ਖਰਬੰਦਾ, ਆਈ.ਏ.ਐਸ., ਸਕੱਤਰ ਕਮ ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਉਦਯੋਗ ਅਤੇ ਵਣਜ, ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਜਨਰਲ ਐਨ ਆਈ ਆਈ ਐਫ ਟੀ ਸਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਤੇਜਵੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਐਨ ਆਈ ਆਈ ਐਫ ਟੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮਾਣ ਵਧਾਇਆ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਪਾਸ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਨਾ ਸਿਰਫ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸਗੋਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹੋਰ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣੀ ਪਸੰਦ ਦੀਆਂ ਨੌਕਰੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂ ਸਟਾਰਟ-ਅੱਪ ਸਥਾਪਤ ਕਰਕੇ ਰਾਜ ਦੇ ਲਈ ਬ੍ਰਾਂਡ ਅੰਬੈਸਡਰ ਵਜੋਂ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਡੀ.ਪੀ.ਐੱਸ. ਖਰਬੰਦਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ 'ਅਨੁਕਾਮਾ 24' ਦੇ

ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਆਪਣੇ ਸਿਰਨੇਚਰ ਸਟਾਈਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੰਮ ਵਿਚ ਸਪਸ਼ਟ ਵੇਰਵੇ, ਮੌਲਿਕਤਾ ਅਤੇ ਪੇਸ਼ੇਵਰਤਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਲਗਨ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਤੇਜਵੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡੀ.ਪੀ.ਐੱਸ. ਖਰਬੰਦਾ ਦੋਵਾਂ ਨੇ ਹੋਟਹਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਐਵਾਰਡ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੇ। ਐਨ ਆਈ ਆਈ ਐਫ ਟੀ ਸੈਂਟਰਾਂ ਦੇ ਹੋਟਹਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਕੁੱਲ 12 ਐਵਾਰਡ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। 'ਬੈਸਟ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਕਲੈਕਸ਼ਨ' ਦਾ ਐਵਾਰਡ ਸਿਰੀਸ਼ ਰੰਜਨ, ਸੁਰੂਚੀ, ਖੁਸ਼ੀ ਸ਼ਰਮਾ ਅਤੇ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਕਪੂਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। 'ਬੈਸਟ ਗਾਰਮੈਂਟ ਕੰਸਟਰਕਸ਼ਨ' ਦਾ ਐਵਾਰਡ ਸਤਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਿੱਧੀ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। 'ਬੈਸਟ ਕਮਰਸ਼ੀਅਲ ਕਲੈਕਸ਼ਨ' ਦਾ ਐਵਾਰਡ ਨਿਤੀਸ਼ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। 'ਮੈਸਟ ਕ੍ਰਿਏਟਿਵ ਕਲੈਕਸ਼ਨ' ਦਾ ਐਵਾਰਡ ਵਿਧਿਕਾ ਚੌਘ, ਸੋਨਾਲੀ ਬਾਂਸਲ ਅਤੇ ਸੁਖਮਨਜੀਤ ਕੌਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। 'ਬੈਸਟ ਯੂਜ਼ ਆਫ ਕਰਾਫਟ ਇਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ' ਲਈ ਐਵਾਰਡ ਬਾਲਿਨੀ ਠਾਕੁਰ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। 'ਬੈਸਟ ਯੂਜ਼ ਆਫ ਆਰਟ ਇਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ' ਦਾ ਐਵਾਰਡ ਸਾਕਸ਼ੀ ਅਗਰਵਾਲ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ 'ਜਿਊਰੀ ਸਪੈਸ਼ਲ ਐਵਾਰਡ' ਭਾਵਨਾ ਠਾਕੁਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। 'ਬੈਸਟ ਯੂਜ਼ ਆਫ ਪੈਟਰਨ ਮੇਕਿੰਗ' ਦਾ ਐਵਾਰਡ ਯਾਸ਼ਿਕਾ ਬਜਾਜ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਡਾ. ਕਨੂੰ ਬਿੰਦ, ਡੀ.ਪੀ.ਐੱਸ., ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਐਨ ਆਈ ਆਈ ਐਫ ਟੀ, ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਦੌਰਸ਼ਕਾਂ ਦੀ ਖੂਬ ਵਾਹਵਾ ਖੱਟੀ।

ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਅਸਾਧਾਰਣ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਅਤੇ ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਦਾ ਜਸ਼ਨ ਰਿਹਾ। ਡਾ. ਸਿਮਰਿਤਾ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ, ਐਨ ਆਈ ਆਈ ਐਫ ਟੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਹਨਾਂ ਡਿਜ਼ਾਈਨਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ, ਤਾਂ ਇਹ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸੀ ਕਿ ਹਰ ਇੱਕ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਜਨੂੰਨ, ਸਮਰਪਣ ਅਤੇ ਹੁਨਰ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਹਰੇਕ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਇੱਕ ਵਿਲੱਖਣ ਕਹਾਣੀ ਦੱਸਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਲੈਕਸ਼ਨ ਨੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੀ ਮਿਆਦ ਵਿੱਚ ਬਣਾਏ ਗਏ ਸਨ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੋਟਰਾਂ ਡਾ. ਸਿਮਰਿਤਾ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਪੁਨਮ ਅਗਰਵਾਲ ਠਾਕੁਰ, ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਨਵਦੀਪ ਕੌਰ, ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਰਾਜਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਨਵਨੀਤ ਸੁਮਨ, ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਭਾਟੀਆ, ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਹਨੀ ਸ਼ਰਮਾ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਰੁਚੀ ਵਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। 'ਅਨੁਕਾਮਾ' ਖੂਬਸੂਰਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦਿਲਕਸ਼ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਮਾਡਲ ਸੁੰਦਰੀਆਂ ਦੀਵਿਆ, ਖੁਸ਼ੀ, ਰਿਸ਼ਕਾ, ਵਿਆਨੀ, ਸ਼ਰੇਆ, ਯਾਂਵੀ, ਗਰੀਮਾ, ਜੈਸਮੀਨ, ਪਲਕ, ਖੁਸ਼ਪ੍ਰੀਤ ਤੇ ਇਲਾਵਾ ਯਾਸ਼ਿਕਾ, ਅਦਿੱਤੀ, ਸੁਰੂਚੀ, ਅਨੁਸ਼ਕਾ, ਸਾਕਸ਼ੀ, ਸੋਨਾਲੀ ਬਾਂਸਲ, ਸੁਖਮਨਜੀਤ, ਦਿਕਸ਼ਾ ਗੁਪਤਾ, ਬਾਲਨੀ, ਭਾਵਨਾ, ਸਤਵਿੰਦਰ, ਅਦਰਸ਼, ਪਰੀਨਾਜ, ਸਾਗਨ, ਗੁੰਜਨ, ਨੀਤਿਕਾ, ਵਿਧਿਕਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਕ੍ਰਿਤਿਕਾ, ਤਨਵੀ, ਰਿਚਾ, ਈਸ਼ਾ, ਆਰੂਬੀ, ਮਨੀਸ਼ਾ, ਸੁਮੀਆ, ਹਿਮਾਬੀ ਕੰਬੋਜ, ਮੁਸਕਾਨ, ਗਾਇਤਰੀ ਆਦਿ ਸਮੇਤ ਕੁੱਝ 4 ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਮਾਡਲ ਸੁੰਦਰੀਆਂ ਨੇ ਮੱਥ 'ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਮਾਡਲਿੰਗ ਕਲਾ ਨਾਲ ਦੌਰਸ਼ਕਾਂ ਦੀ ਖੂਬ ਵਾਹਵਾ ਖੱਟੀ।



The Catalysts
PR & PRODUCTIONS
...sharpen your business edge



Home / Education / 'Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

Play / Stop Audio 🎧

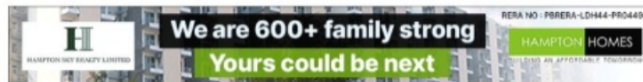
'Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

'Anukama 2024', the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology(NIIFT) saw glamorous models of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres of NIIFT, take the stage by storm to showcase 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of the Institute. Each student presented five ensembles, which consisted of collections of garments based on pertinent themes.

City Air News Aug 13, 2024 08:35



Anukama'24 a fashion show that presented collections created by final year fashion design students of NIIFT Mohali, Ludhiana and Jalandhar, was held at Tagore Theatre, Sec 18, Chandigarh.



Chandigarh, August 13, 2024: 'Anukama 2024', the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology(NIIFT) saw glamorous models of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres of NIIFT, take the stage by storm to showcase 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of the Institute. Each student presented five ensembles, which consisted of collections of garments based on pertinent themes.



The Chief Guest at the event was Tejveer Singh, Additional Chief Secretary Industries & Commerce, Punjab and Chairman of NIIFT and the Guest of Honour was DPS Kharbanda, Secretary cum Director, Industries & Commerce, Punjab and Director General NIIFT.

"NIIFT has made Punjab proud. The students who pass out from here act as brand ambassadors for the state when they make a mark in their chosen jobs or by setting up start-ups not just in Punjab, but other parts of the country," said Tejveer Singh.

D.P.S Kharbanda said, "Students used the platform of Anukama'24 to present their diverse styles. They put in their best which could be seen in the collections presented



POPULAR POSTS

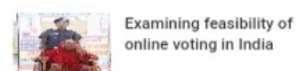
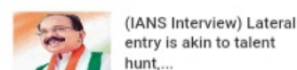
Weekly Posts

- शिक्षा के हब सोनीपत को बीजेपी सरकार ने बेरोजगारी, अपराध...
- भारतीय पुनर्वास परिषद से मान्यता प्राप्त दो डिप्लोमा पाठ्यक्रमों...
- आगामी दिशानिर्देशों तक जीजेयू, हिसार ने शिक्षक पदों के...
- कांग्रेस सिर्फ झूठ ही नहीं बोलती, बल्कि लोगों को धर्म और...
- सॉफ्ट स्किल्स एंड एसएसबी गाइडेंस प्रोग्राम 23 अगस्त से...

FOLLOW US



RECOMMENDED POSTS





Thursday, 22 August 2024



Punjabi

Punjab Haryana Chandigarh National International/Sports Entertainment/Business

Life Style Religion Gallery

BREAKING

ब्लिंकन के ठीक बाद ही इजरायल का गाजा पर बड़ा हमला, 50 प

चंडीगढ़

अनुकामा 24 में एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स द्वारा तैयार किए गए क्रिएशंस को पेश किया गया

Share Tweet Share < in

Updated on Tuesday, August 13, 2024 20:21 PM IST



चंडीगढ़ । अनुकामा 2024 नॉर्दन इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (एनआईआईएफटी) के वार्षिक डिजाइन कलेक्शन शो में एनआईआईएफटी के मोहाली, लुधियाना और जालंधर सेंटर्स के ग्रेजुएटिंग फैशन डिजाइन स्टूडेंट्स ने अपने अपने खूबसूरत क्रिएशंस को पेश किया। ग्लैमरस मॉडल्स ने रैप पर आकर एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स के खूबसूरत डिजाइन्स के 51 खूबसूरत कलेक्शंस को प्रस्तुत किया। प्रत्येक स्टूडेंट ने अपने पांच गारमेंट्स को पेश किया, जिनमें मौजूदा दौर में ट्रेंड में चल रहे फैशन थीम्स पर आधारित गारमेंट्स के कलेक्शंस शामिल थे।

इस आयोजन में मुख्य अतिथि तेजवीर सिंह, आईएस, एडिशनल चीफ सेक्रेटरी, इंडस्ट्रीज एंड कॉमर्स, पंजाब और चेयरमैन, एनआईआईएफटी थे और गेस्ट ऑफ ऑनर डी पी एस खरबंदा, आईएस, सेक्रेटरी कम डायरेक्टर, इंडस्ट्री एंड कॉमर्स, पंजाब और डायरेक्टर जनरल, एनआईआईएफटी थे।



तेजवीर सिंह ने कहा कि एनआईआईएफटी ने पंजाब को गौरवान्वित किया है। यहां से पास होने वाले स्टूडेंट्स न केवल पंजाब में बल्कि देश के अन्य हिस्सों में अपनी पसंद की नौकरी या स्टार्टअप स्थापित करके राज्य के लिए ब्रांड एंबेसडर के रूप में काम करते हैं।

डीपी एस खरबंदा ने कहा कि स्टूडेंट्स ने अनुकामा24 के प्लेटफॉर्म का उपयोग अपनी सिग्नेचर स्टाइल्स को प्रस्तुत करने के लिए किया। उन्होंने अपने बेस्ट डिजाइन्स को प्रस्तुत किया, जिन्हें पेश किए गए कलेक्शंस में देखा जा सकता था। उनके काम में स्पष्ट डिटेल्स, मौलिकता और प्रोफेशनलिज्म स्टूडेंट्स की कड़ी मेहनत और दृढ़ता का प्रमाण है।

तेजवीर सिंह और डीपीएस खरबंदा, दोनों ने होनहार स्टूडेंट्स को अवॉर्ड्स भी प्रदान किए। एनआईआईएफटी सेंटर्स के योग्य स्टूडेंट्स को उनके प्रदर्शन के आधार पर कुल 12 अवॉर्ड्स दिए गए। बेस्ट डिजाइन कलेक्शन का अवॉर्ड सिरेश रंजन, सुरुचि, खुशी शर्मा और अनुष्का कपूर को मिला। बेस्ट गारमेंट कलेक्शन का अवॉर्ड सतविंदर सिंह और सिद्धि को मिला। बेस्ट कमर्शियल कलेक्शन का अवॉर्ड नीतीश को मिला। मोस्ट क्रिएटिव कलेक्शन का अवॉर्ड विधिका चघ, सोनाली बंसल और सखमनजीत कौर को मिला। बेस्ट



: एसडी कॉलेज में अक्षय उर्जा दिवस पर आयोजित हुई

: बहुजन समाज पार्टी चंडीगढ़ इकाई भारत बंद में हुई शामिल

: गिलको स्कूल के छात्रों ने रचा इतिहास, वर्ल्ड यूथ फोरम में भारत का

: कोलकाता में महिला डॉक्टर के साथ हुई घटना से चंडीगढ़ के

: ट्राइडेंट ग्रुप ने 2000 युवाओं की भर्ती और प्रशिक्षण के लिए

: डॉक्टर रेप-हत्याकांड के विरोध में सड़कों पर उतरी युवा मोर्चा

: चोकोविक ने चंडीगढ़ में बेहतरीन उपहारों की दुनिया का अनावरण

: सीनियर सिटीजन डे के अवसर पर हेल्थ टॉक और चेकअप कैप

: 7 साल बाद फिर स्वयं मंचन करेगी सबसे पुरानी रामलीला कमेटी

: संस्कार भारती पंचकूला द्वारा दिव्यांग प्रतिभा पुरस्कार सम्मान

What comes at Rs. 30/- per day?

चंडीगढ़

MORE NEWS

‘अनुकामा 24’ में एनआईआईएफटी मोहाली, लुधियाना और जालंधर के स्टूडेंट्स द्वारा तैयार किए गए क्रिएशंस को पेश किया गया

Updated on Tuesday, August 13, 2024 21:44 PM IST

[Share](#)
[Tweet](#)
[Email](#)
[Share](#)
[Share](#)



चंडीगढ़, 13 अगस्त, 2024: ‘अनुकामा 2024’, नॉर्दन इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (एनआईआईएफटी) के वार्षिक डिजाइन कलेक्शन शो में एनआईआईएफटी के मोहाली, लुधियाना और जालंधर सेंटर्स के ग्रेजुएटिंग फैशन डिजाइन स्टूडेंट्स ने अपने अपने खूबसूरत क्रिएशंस को पेश किया। ग्लैमरस मॉडल्स ने रैप पर आकर एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स के खूबसूरत डिजाइंस के 51 खूबसूरत कलेक्शंस को प्रस्तुत किया। प्रत्येक स्टूडेंट ने अपने पांच गारमेंट्स को पेश किया, जिनमें मौजूदा दौर में ट्रेंड में चल रहे फैशन थीम्स पर आधारित गारमेंट्स के कलेक्शंस शामिल थे।



इस आयोजन में मुख्य अतिथि तेजवीर सिंह, आईएएस, एडिशनल चीफ सेक्रेटरी, इंडस्ट्रीज एंड कॉमर्स, पंजाब और चेयरमैन, एनआईआईएफटी थे और गेस्ट ऑफ ऑनर डी पी एस खरबंदा, आईएएस, सेक्रेटरी कम डायरेक्टर, इंडस्ट्री एंड कॉमर्स, पंजाब और डायरेक्टर जनरल, एनआईआईएफटी थे।

तेजवीर सिंह ने कहा कि “एनआईआईएफटी ने पंजाब को गौरवान्वित किया है। यहां से पास होने वाले स्टूडेंट्स न केवल पंजाब में बल्कि देश के अन्य हिस्सों में अपनी पसंद की नौकरी या स्टार्टअप स्थापित करके राज्य के लिए ब्रांड एंबेसडर के रूप में काम करते हैं।”



: इंद्रधनुष के रंगों से सजी नृत्य प्रस्तुतियों द्वारा नव भारत के विकास की



: बहुजन समाज पार्टी की चंडीगढ़ इकाई ने भारत बंद में हुई शामिल



: ए आई व ऑटोमेशन से स्टार्टअप में डिजिटल ट्रांसफॉर्मेशन है



: श्री बाला जी सेवा मंडल ने शहर में निकाली शोभायात्रा



: सोशल मीडिया पर प्रसारित ‘दूध में मिलावट की रिपोर्ट्स झूठी और



: एमिटी यूनिवर्सिटी पंजाब को अकादमिक अनुसंधान नेतृत्व के लिए



: जय माता मंदिर में नगर खेडा का विधिवत धार्मिक रीति रिवाज से



: क्लब 19 की महिलाओं ने बड़े हॉर्नल्लास और आनंद से मनाया तीज का



: सिटीजन अवेयरनेस ग्रुप के चेयरमैन सुरिंदर वर्मा सम्मानित



: कोलकाता गैंगरेफ फोर्टिस मोहाली के डॉक्टर आईएमए के

चंडीगढ़

MORE NEWS

'Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

Updated on Tuesday, August 13, 2024 21:47 PM IST

[f Share](#)
[Tweet](#)
[Email](#)
[Share](#)
[Share](#)



Chandigarh, August 13: 'Anukama 2024', the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology (NIIFT) saw glamorous models of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres of NIIFT, take the stage by storm to showcase 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of the Institute. Each student presented five ensembles, which consisted of collections of garments based on pertinent themes.

The Chief Guest at the event was Mr. Tejveer Singh, IAS, Additional Chief Secretary Industries & Commerce, Punjab and Chairman of NIIFT and the Guest of Honour was Mr. DPS Kharbanda, IAS, Secretary cum Director, Industries & Commerce, Punjab and Director General NIIFT.



"NIIFT has made Punjab proud. The students who pass out from here act as brand ambassadors for the state when they make a mark in their chosen jobs or by setting up start-ups not just in Punjab, but other parts of the country," said Tejveer Singh.

D P S Kharbanda said, "Students used the platform of Anukama'24 to present their signature styles. They put in their best which could be seen in the collections presented. The detail, originality and professionalism evident in their work are a testament of students' hard work and perseverance."

: इंद्रधनुष के रंगों से सजी नृत्य प्रस्तुतियों द्वारा नव भारत के विकास की

: बहुजन समाज पार्टी की चंडीगढ़ इकाई ने भारत बंद में हुई शामिल

: ए आई व ऑटोमेशन से स्टार्टअप में डिजिटल ट्रांसफॉर्मेशन है

: श्री बाला जी सेवा मंडल ने शहर में निकाली शोभायात्रा

: सोशल मीडिया पर प्रसारित 'दूध में मिलावट की रिपोर्ट्स झूठी और

: एमिटी यूनिवर्सिटी पंजाब को अकादमिक अनुसंधान नेतृत्व के लिए

: जय माता मंदिर में नगर खेड़ा का विधिवत धार्मिक रीति रिवाज से

: कलब 19 की महिलाओं ने बड़े हॉर्नल्लास और आनंद से मनाया तीज का

: सिटीजन अवेयरनेस ग्रुप के चेयरमैन सुरिंदर वर्मा सम्मानित

: कोलकाता गैंगरेफ फोर्टिस मोहाली के डॉक्टर आईएमए के

Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

August 13, 2024



Chandigarh, August 13: 'Anukama 2024', the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology (NIIFT) saw glamorous models of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres of NIIFT, take the stage by storm to showcase 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of the Institute. Each student presented five ensembles, which consisted of collections of garments based on pertinent themes.

The Chief Guest at the event was Mr. Tejveer Singh, IAS, Additional Chief Secretary Industries & Commerce, Punjab and Chairman of NIIFT and the Guest of Honour was Mr. DPS Kharbanda, IAS, Secretary cum Director, Industries & Commerce, Punjab and Director General NIIFT.

"NIIFT has made Punjab proud. The students who pass out from here act as brand ambassadors for the state when they make a mark in their chosen jobs or by setting up start-ups not just in Punjab, but other parts of the country," said Tejveer Singh.

D P S Kharbanda said, "Students used the platform of Anukama'24 to present their signature styles. They put in their best which could be seen in the collections presented. The detail, originality and professionalism evident in their work are a testament of students' hard work and perseverance."

Both Tejveer Singh and D P S Kharbanda gave away awards to the promising students. A total of 12 awards were given to the deserving students of NIIFT centres on the basis of their performance. The 'Best Design Collection' award went to Sirish Ranjan, Suruchi, Khushi Sharma & Anushka Kapoor. 'Best Garment Construction' award was bagged by Satwinder Singh and Siddhi. 'Best Commercial Collection' went to Nitish. 'Most Creative Collection' went to Vidhika Chugh, Sonali Bansal and Sukhmanjeet Kaur. 'Best Use of Craft in Design' was bagged by Shalini Thakur. 'Best Use of Art in Design' was earned by Sakshi Aggarwal and 'Jury Special Award' was given to Bhawna Thakur. 'Best Usage of Pattern Making' award was presented to Yashika Bajaj.

Dr. Kanu Thind, PCS, Director, NIIFT, said, "This was a celebration of the exceptional talent and creativity of NIIFT students. Our greatest joy comes from witnessing our students' growth, and today is a shining example of the extraordinary potential that resides within each of them."

Dr. Simrita Singh, Principal NIIFT added, "From the moment we first glimpsed these designs, it was clear that a remarkable amount of passion, dedication, and skill had gone into every piece. Each collection tells a unique story and reflects not only the individual creativity of its creator but also the collective spirit of innovation that defines NIIFT."

The collections were created by the students of 6th semester of NIIFT's fashion design course over a period of 6 months under the mentorship of the design faculty of NIIFT and with help of industrial input and guidance. These students were guided by their Mentors- Dr. Simrita Singh, Dr. Poonam Aggarwal Thakur, Ms. Navdeep Kaur, Ms. Rajwinder Kaur, Ms. Navneet Suman, Mr. Harpreet Bhatia, Ms. Honey Sharma and Ms. Ruchi. An eminent jury evaluated the designer collections.

The collections presented ethnic, modern and traditional craft themes. The ensembles showcased sustainability through Indigo dyeing; Mizoram doll making craft; Indus valley terracotta; domestic waste; Pichwai art etc. The students of NIIFT also prepared a special collection to show zeal of patriotism on eve of Independence day through tricolor drapes.

"We feel proud that NIIFT students also walked the ramp, 45 female and 6 male models added the glam quotient to the students' creations." Said Ms. Navdeep Kaur, Show Coordinator, Anukama 2024 & HOD, Fashion design department. Anukama 2024 was also choreographed by Navdeep Kaur.

It is noteworthy that NIIFT is an accredited, diverse, and expanding college of Fashion, Management and Technology established in 1995 and has grown to be one of India's premier institutes. NIIFT provides B.Sc, B.Voc and M.Sc. NIIFT is under the administrative control of the Department of Industries and Commerce, Punjab.

Admissions to all Degree Programs are open. Details are available on the website www.niiftindia.com.

Chandigarhnews

Tuesday 13 August 2024

Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar



Chandigarh, August 13: 'Anukama 2024', the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology(NIIFT) saw glamorous models of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres of NIIFT, take the stage by storm to showcase 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of the Institute. Each student presented five ensembles, which consisted of collections of garments based on pertinent themes.

The Chief Guest at the event was Mr. Tejveer Singh, IAS, Additional Chief Secretary Industries & Commerce, Punjab and Chairman of NIIFT and the Guest of Honour was Mr. DPS Kharbanda, IAS, Secretary cum Director, Industries & Commerce, Punjab and Director General NIIFT.

"NIIFT has made Punjab proud. The students who pass out from here act as brand ambassadors for the state when they make a mark in their chosen jobs or by setting up start-ups not just in Punjab, but other parts of the country," said Tejveer Singh.

D P S Kharbanda said, "Students used the platform of Anukama'24 to present their signature styles. They put in their best which could be seen in the collections presented. The detail, originality and professionalism evident in their work are a testament of students' hard work and perseverance."

Blog Archive

▼ 2024 (119)
▼ August (12)

Simarpreet Singh releases latest podcast with Acto...

Chocovic Unveils a World of Exquisite Gifting In C...

Dev Samaj School marks 1-Day celebration

Organizing community kitchens or 'bhandar as', a go...

Shree launches 43rd store in Punjab

Anukama 24 presents creation of 51 students of NIIFT...

CP Delhi fame Kake Da Hotel expands

About Me

Chandigarh

View my complete profile

Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

August 13, 2024



Chandigarh, August 13: 'Anukama 24', the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology (NIIFT) saw glamorous models of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres of NIIFT, take the stage by storm to showcase 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of the Institute. Each student presented five ensembles, which consisted of collections of garments based on pertinent themes.

The Chief Guest at the event was Mr. Tejveer Singh, IAS, Additional Chief Secretary Industries & Commerce, Punjab and Chairman of NIIFT and the Guest of Honour was Mr. DPS Kharbanda, IAS, Secretary cum Director, Industries & Commerce, Punjab and Director General NIIFT.

"NIIFT has made Punjab proud. The students who pass out from here act as brand ambassadors for the state when they make a mark in their chosen jobs or by setting up start-ups not just in Punjab, but other parts of the country," said Tejveer Singh.

D P S Kharbanda said, "Students used the platform of Anukama'24 to present their signature styles. They put in their best which could be seen in the collections presented. The detail, originality and professionalism evident in their work are a testament of students' hard work and perseverance."

Both Tejveer Singh and D P S Kharbanda gave away awards to the promising students. A total of 12 awards were given to the deserving students of NIIFT centres on the basis of their performance. The 'Best Design Collection' award went to Sirish Ranjan, Suruchi, Khushi Sharma & Anushka Kapoor. 'Best Garment Construction' award was bagged by Satwinder Singh and Siddhi. 'Best Commercial Collection' went to Nitish. 'Most Creative Collection' went to Vidhika Chugh, Sonali Bansal and Sukhmanjeet Kaur. 'Best Use of Craft in Design' was bagged by Shalini Thakur. 'Best Use of Art in Design' was earned by Sakshi Aggarwal and 'Jury Special Award' was given to Bhawna Thakur. 'Best Usage of Pattern Making' award was presented to Yashika Bajaj.

Dr. Kanu Thind, PCS, Director, NIIFT, said, "This was a celebration of the exceptional talent and creativity of NIIFT students. Our greatest joy comes from witnessing our students' growth, and today is a shining example of the extraordinary potential that resides within each of them."

Dr. Simrita Singh, Principal NIIFT added, "From the moment we first glimpsed these designs, it was clear that a remarkable amount of passion, dedication, and skill had gone into every piece. Each collection tells a unique story and reflects not only the individual creativity of its creator but also the collective spirit of innovation that defines NIIFT."

The collections were created by the students of 6th semester of NIIFT's fashion design course over a period of 6 months under the mentorship of the design faculty of NIIFT and with help of industrial input and guidance. These students were guided by their Mentors- Dr. Simrita Singh, Dr. Poonam Aggarwal Thakur, Ms. Navdeep Kaur, Ms. Rajwinder Kaur, Ms. Navneet Suman, Mr. Harpreet Bhatia, Ms. Honey Sharma and Ms. Ruchi. An eminent jury evaluated the designer collections.

The collections presented ethnic, modern and traditional craft themes. The ensembles showcased sustainability through Indigo dyeing; Mizoram doll making craft; Indus valley terracotta; domestic waste; Pichwai art etc. The students of NIIFT also prepared a special collection to show zeal of patriotism on eve of Independence day through tricolor drapes.

"We feel proud that NIIFT students also walked the ramp, 45 female and 6 male models added the glam quotient to the students' creations." Said Ms. Navdeep Kaur, Show Coordinator, Anukama 2024 & HOD, Fashion design department. Anukama 2024 was also choreographed by Navdeep Kaur.

It is noteworthy that NIIFT is an accredited, diverse, and expanding college of Fashion, Management and Technology established in 1995 and has grown to be one of India's premier institutes. NIIFT provides B.Sc, B.Voc and M.Sc. NIIFT is under the administrative control of the Department of Industries and Commerce, Punjab.

Admissions to all Degree Programs are open. Details are available on the website www.niiftindia.com.

Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

August 13, 2024



Chandigarh, August 13: 'Anukama 2024', the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology (NIIFT) saw glamorous models of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres of NIIFT, take the stage by storm to showcase 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of the Institute. Each student presented five ensembles, which consisted of collections of garments based on pertinent themes.

The Chief Guest at the event was Mr. Tejveer Singh, IAS, Additional Chief Secretary Industries & Commerce, Punjab and Chairman of NIIFT and the Guest of Honour was Mr. DPS Kharbanda, IAS, Secretary cum Director, Industries & Commerce, Punjab and Director General NIIFT.

"NIIFT has made Punjab proud. The students who pass out from here act as brand ambassadors for the state when they make a mark in their chosen jobs or by setting up start-ups not just in Punjab, but other parts of the country," said Tejveer Singh.

D P S Kharbanda said, "Students used the platform of Anukama'24 to present their signature styles. They put in their best which could be seen in the collections presented. The detail, originality and professionalism evident in their work are a testament of students' hard work and perseverance."

Both Tejveer Singh and D P S Kharbanda gave away awards to the promising students. A total of 12 awards were given to the deserving students of NIIFT centres on the basis of their performance. The 'Best Design Collection' award went to Sirish Ranjan, Suruchi, Khushi Sharma & Anushka Kapoor. 'Best Garment Construction' award was bagged by Satwinder Singh and Siddhi. 'Best Commercial Collection' went to Nitish. 'Most Creative Collection' went to Vidhika Chugh, Sonali Bansal and Sukhmanjeet Kaur. 'Best Use of Craft in Design' was bagged by Shalini Thakur. 'Best Use of Art in Design' was earned by Sakshi Aggarwal and 'Jury Special Award' was given to Bhawna Thakur. 'Best Usage of Pattern Making' award was presented to Yashika Bajaj.

Dr. Kanu Thind, PCS, Director, NIIFT, said, "This was a celebration of the exceptional talent and creativity of NIIFT students. Our greatest joy comes from witnessing our students' growth, and today is a shining example of the extraordinary potential that resides within each of them."

Dr. Simrita Singh, Principal NIIFT added, "From the moment we first glimpsed these designs, it was clear that a remarkable amount of passion, dedication, and skill had gone into every piece. Each collection tells a unique story and reflects not only the individual creativity of its creator but also the collective spirit of innovation that defines NIIFT."

The collections were created by the students of 6th semester of NIIFT's fashion design course over a period of 6 months under the mentorship of the design faculty of NIIFT and with help of industrial input and guidance. These students were guided by their Mentors- Dr. Simrita Singh, Dr. Poonam Aggarwal Thakur, Ms. Navdeep Kaur, Ms. Rajwinder Kaur, Ms. Navneet Suman, Mr. Harpreet Bhatia, Ms. Honey Sharma and Ms. Ruchi. An eminent jury evaluated the designer collections.

The collections presented ethnic, modern and traditional craft themes. The ensembles showcased sustainability through Indigo dyeing; Mizoram doll making craft; Indus valley terracotta; domestic waste; Pichwai art etc. The students of NIIFT also prepared a special collection to show zeal of patriotism on eve of Independence day through tricolor drapes.

"We feel proud that NIIFT students also walked the ramp, 45 female and 6 male models added the glam quotient to the students' creations." Said Ms. Navdeep Kaur, Show Coordinator, Anukama 2024 & HOD, Fashion design department. Anukama 2024 was also choreographed by Navdeep Kaur.

It is noteworthy that NIIFT is an accredited, diverse, and expanding college of Fashion, Management and Technology established in 1995 and has grown to be one of India's premier institutes. NIIFT provides B.Sc, B.Voc and M.Sc. NIIFT is under the administrative control of the Department of Industries and Commerce, Punjab.

Home > Entertainment > Fashion > अनुकामा 24 में एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स द्वारा तैयार किए गए क्रिएशंस को पेश...

Entertainment Fashion

अनुकामा 24 में एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स द्वारा तैयार किए गए क्रिएशंस को पेश किया गया

By [samvaadtimes.com](#) - August 14, 2024

👁 7 💬 0



चंडीगढ़। अनुकामा 2024 नॉर्दर्न इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (एनआईआईएफटी) के वार्षिक डिजाइन कलेक्शन शो में एनआईआईएफटी के मोहाली, लुधियाना और जालंधर सेंटर्स के ग्रेजुएटिंग फैशन डिजाइन स्टूडेंट्स ने अपने अपने खूबसूरत क्रिएशंस को पेश किया। ग्लैमरस मॉडल्स ने रैंप पर आकर एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स के खूबसूरत डिजाइंस के 51 खूबसूरत कलेक्शंस को प्रस्तुत किया। प्रत्येक स्टूडेंट ने अपने पांच गारमेंट्स को पेश किया, जिनमें मौजूदा दौर में ट्रेंड में चल रहे फैशन थीम्स पर आधारित गारमेंट्स के कलेक्शंस शामिल थे।





TOP 5 THIS WEEK



How Group Insurance Plans Can Support Employee's Financial Security

\$1.91

FINANCE



Flexible Investment Options: Find the Right Pension Scheme for You

\$1.82

FINANCE



Apollo Prostate Institute Launches South India's First Water Vapour Thermotherapy for Enlarged Prostate

\$1.94

HEALTH



Salesforce Drives Digital Transformation in Chandigarh

\$1.85

NEWS



How AI is helpful in Business Growth?

\$0.93

NEWS

RELATED POSTS

How Group Insurance Plans Can Support Employee's Financial Security

\$1.91

FINANCE

Flexible Investment Options: Find the Right Pension Scheme for You

\$1.82

'Anukama 24' presents creations by students of NIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

\$0.45

EDUCATION / NEWS / RECENT NEWS

AUTHOR: CP Singh | August 14, 2024 | 3 min. read

Join us on Telegram

'Anukama 24' presents creations by students of NIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar: 'Anukama 2024', the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology(NIIFT) saw glamorous models of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres of NIIFT, take the stage by storm to showcase 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of the Institute.



Each student presented five ensembles, which consisted of collections of garments based on pertinent themes.

The Chief Guest at the event was Mr. Tejveer Singh, IAS, Additional Chief Secretary Industries & Commerce, Punjab and Chairman of NIIFT and the Guest of Honour was Mr. DPS Kharbanda, IAS, Secretary cum Director, Industries & Commerce, Punjab and Director General NIIFT.

"NIIFT has made Punjab proud. The students who pass out from here act as brand ambassadors for the state when they make a mark in their chosen jobs or by setting up start-ups not just in Punjab, but other parts of the country," said Tejveer Singh.

Home > Exclusive > 'Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

Exclusive News Ticker press release Top of

'Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

By ANU SHARMA - August 14, 2024

29

Like 0

FOLLOW US



Join us @Telegram



'Anukama 2024', the annual design collection show of Northern India Institute of Fashion Technology (NIIFT) saw glamorous models of Mohali, Ludhiana and Jalandhar centres of NIIFT, take the stage by storm to showcase 51 hands-on beautiful collections created by the graduating fashion design students of the Institute. Each student presented five ensembles, which consisted of collections of garments based on pertinent themes.

The Chief Guest at the event was Mr. Tejveer Singh, IAS, Additional Chief Secretary Industries & Commerce, Punjab and Chairman of NIIFT and the Guest of Honour was Mr. DPS Kharbanda, IAS, Secretary cum Director, Industries & Commerce, Punjab and Director General NIIFT.

"NIIFT has made Punjab proud. The students who pass out from here act as brand ambassadors for the state when they make a mark in their chosen jobs or by setting up start-ups not just in Punjab, but other parts of the country," said Tejveer Singh.

D P S Kharbanda said, "Students used the platform of Anukama'24 to present their signature styles. They put in their best which could be seen in the collections presented. The detail, originality and professionalism evident in their work are a testament of students' hard work and perseverance."



BMO Canada

Sponsored · bmo.co...



[Learn more](#)

NIIFT, Mohali's annual design collection show “Anukama 2024” c...

152 views 7 days ago ...more



News4all 728



Web Media Coverage

Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar <https://www.cityairnews.com/content/anukama-24-presents-creations-by-students-of-niift-mohali-ludhiana-jalandhar>

News Update India | NEWS ALERT

👉 अनुकामा 24 में एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स द्वारा तैयार किए गए क्रिएशंस को पेश किया गया

<https://www.newsupdateindia.com/news/4118>

Website : [newsupdateindia.com](https://www.newsupdateindia.com)

Abhitak News | NEWS ALERT

👉 'अनुकामा 24' में एनआईआईएफटी मोहाली, लुधियाना और जालंधर के स्टूडेंट्स द्वारा तैयार किए गए क्रिएशंस को पेश किया गया

<https://www.abhitaknews.com/news/10311>

Website : [abhitaknews.com](https://www.abhitaknews.com)

Abhitak News | NEWS ALERT

👉 'Anukama 24' presents creations by students of NIIFT Mohali, Ludhiana & Jalandhar

<https://www.abhitaknews.com/news/10312>

Website : [abhitaknews.com](https://www.abhitaknews.com)

<http://thethreestatesnews.blogspot.com/2024/08/anukama-24-presents-creations-by.html>

<http://chandigarhdailynews.blogspot.com/2024/08/anukama-24-presents-creations-by.html>

<https://entertainmentpunjabi.blogspot.com/2024/08/anukama-24-presents-creations-by.html?m=1>

<https://chandigarhcitylive.blogspot.com/2024/08/anukama-24-presents-creations-by.html>

अनुकामा 24 में एनआईआईएफटी स्टूडेंट्स द्वारा तैयार किए गए क्रिएशंस को पेश किया गया

<https://samvaadtimes.com/अनुकामा-24-में-एनआईआईएफटी-स/>

<https://www.newznew.com/anukama-24-presents-creations-by-students-of-niift/>

<https://www.chandigarhcitynews.com/anukama-24-presents-creations-by-students-of-niift-mohali-ludhiana-jalandhar/>

https://youtu.be/uB-MOeTQpoE?si=xW-RITelJq_oBj1o

